

# THEATER FÜR DIE SEELE



## Ausbildung 2021/22

„Sooner or later something seems to call us to  
a particular path. This something  
is the Call of the Soul.“ James Hillman

### Praktiker\*in

für psychodramatische und  
darstellende Methoden

in Therapie, Beratung, Gruppen- und Teamleitung

*Für Menschen, die sich beruflich und  
persönlich in neuer Weise  
erleben und entwickeln möchten.*

[www.theater-fuer-die-seele.de](http://www.theater-fuer-die-seele.de)

Raum für persönliche Entwicklung und lebendige Begegnung

## Richtet sich an:

- Menschen in psychosozialen Berufsfeldern mit dem Wunsch nach neuen Entfaltungsmöglichkeiten und Perspektiven.
- Menschen in therapeutischen Berufen zur Erweiterung ihrer handlungsorientierten Kompetenz in Theorie und Praxis.
- Menschen in leitenden Tätigkeitsfeldern zum heilsamen Umgang mit eigenen Belastungen und zur Wahrnehmung der eigenen Gestaltungsmöglichkeiten.

Die Teilnehmenden erweitern ihre therapeutische Praxiskompetenz und die Qualität von Gruppen- und Teamleitung mittels einer Vielfalt von Handlungs- und Ausdrucksmethoden. Sie entwickeln gemeinsam hilfreiche Wege zur Stärkung von Intuition, Selbst- und Fremdwahrnehmung (u.a. durch Rollentausch, Doppeln und Spiegelprozesse). Mit den Methoden des Psychodramas erwerben Sie die Fähigkeit, mit verschiedenen Blickwinkeln auf gruppenspezifische und psychische Prozesse zu blicken und diese im Dienst der Klient/Innen anzuwenden. Die Ausbildung zielt darauf ab, Sie in die Lage zu versetzen, Gruppen und Einzelne mit handlungsorientierten Verfahren

- zu beraten
- zu begleiten
- zu coachen
- zu leiten / trainieren

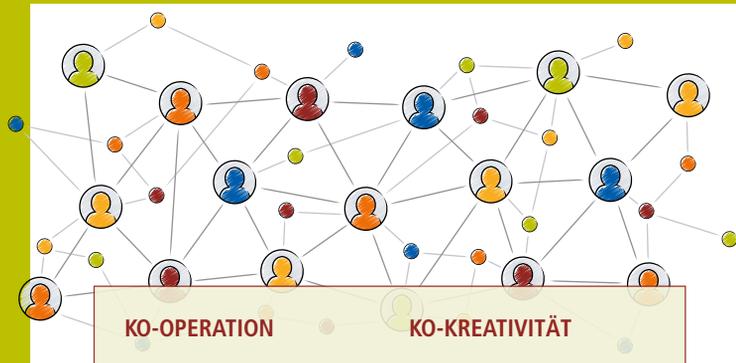
## Aufbau der Ausbildung

Die Ausbildung umfasst die folgenden 5 thematischen Schwerpunkte:

1. Grundlagen von Psychodrama, Gruppendynamik und Gruppenleitung
2. darstellendes Spiel und therapeutische Anwendung
3. Selbsterfahrung, persönliche Entwicklung und therapeutische Fachvertiefung
4. Haltung und Handeln in verantwortlicher Rolle
5. Abschluss und Präsentationen (Selbsterfahrungsbericht, Präsentation eines Themas, Live-Session unter Supervision)

## Aus dem Inhalt

Ansätze und Methoden aus Psychodrama, Soziodrama, Schauspiel- und Entspannungsübungen, Wechselwirkung zwischen dem Menschen und der Außenwelt im therapeutischen Prozess (Selbst- und Fremdwahrnehmung), Grundlagen therapeutischer Interventionstechniken (Einsetzen von szenischer Arbeit und Rollenspiel, Erkennen und Umwandeln von Mustern und Glaubenssätzen), Erfahren persönlicher Körpermuster – Körper, Seele und Ausdruck, Stärkung von Potentialen, Talenten und Zukunftsentwürfen.



### KO-OPERATION

- gegenseitiges Vertrauen
- Verletzlichkeit
- geteilte Werte und Visionen
- enger verlässlicher Kontakt
- gegenseitige Bestärkung
- Offenheit
- neue Ideen werden in Gruppen entwickelt
- wertschätzen von Unterschieden

### KO-KREATIVITÄT

- Jeder Mensch ist ein Künstler
- entsteht in einem gemeinsamen Prozess
- findet in einem offenen Raum für Begegnung statt
- fußt auf Gleichheit
- offener Raum für Imagination
- Focus auf gemeinsames Gestalten
- Austausch
- Ergebnis „gehört“ allen
- Neugier
- Impulse geben, annehmen, weitergeben ...

# THEATER FÜR DIE SEELE

Psychotherapie, Gruppentherapie und das Leiten von Teams sind eine Kunst. Aus diesem Grund stehen neben der Kenntnis und Anwendung von Methoden vor allem die innere Ausrichtung und die persönliche Entwicklung der Teilnehmer\*innen im Vordergrund der Ausbildung. In einer Vertrauen stiftenden Gruppenatmosphäre wird ein Raum geschaffen, in dem wesentliche seelische Reifungsprozesse und der Zugang zu den eigenen besonderen Qualitäten und Visionen möglich werden. So erfahren Sie einen Zuwachs an Zutrauen, Kompetenzerleben und Kreativität. Mit diesen persönlichen Qualitäten strahlen Sie Authentizität und persönliche Autorität aus.

---

## UMFANG DER AUSBILDUNG:

13 Wochenenden + 1 Einführungswochenende

(freitags: 19:00 bis 22:00 Uhr, samstags: 10:00 bis 19:00 Uhr, sonntags 10:00 bis 15:00 Uhr)

Anzahl der Teilnehmenden: max. 12 Personen

Insgesamt: 240 Stunden + Selbstarbeit und Interview

**Kosten: 3500 EUR** (zzgl. Raummiete, Übernachtung und Verpflegung)

---

## AUSBILDUNGSLEITUNG:



### Ulli Lobach

(Dipl. Psych., Director of Psychodrama, TEP Nordic Board of Examiners)

## UNTER MITWIRKUNG & SUPERVISION:



### Dr. Stylianos N. Lagarakis

(Founder of the Centre of Athenian Psychodramatic Encounters – C.A.P.E.)



### Sibylle Krapp

(Coach für Stimme, Schauspiel, Persönlichkeitsentwicklung und Regisseurin – Schauspielschule Krapp, Hamburg)